

PHI 3710 A21 PHILOSOPHIE ANGLO-AMÉRICAINNE

Prof. :	Jonathan Simon
Bureau :	2910 Édouard-Montpetit, 4 ^e étage, local 428
Téléphone :	514-343-6111 #42997
Communication :	sur StudiUM
Cours :	Mercredi 8h30 – 11h30
Mode d'enseignement :	présentiel ou hybride (présentiel par défaut)
Examen Final :	Pas d'examen final
Heure de disponibilité :	sur rendez-vous

I. Objectifs

Ce cours explorera les tendances de l'histoire récente de la philosophie anglo-américaine à travers une analyse de textes clés, avec un accent sur la philosophie du langage, la philosophie de l'esprit et la métaphysique (même si nous aborderons également la philosophie des mathématiques, la méta-éthique, la logique et l'épistémologie). Nous nous concentrerons sur les questions philosophiques elles-mêmes, mais nous considérerons le contexte historique de leur développement pour mieux les comprendre. À cette fin, nous partirons du principe qu'il existe une histoire cohérente de la philosophie anglo-américaine à étudier, ou au moins qu'on peut trouver des œuvres représentatives qui restent intéressantes d'un point de vue philosophique, tout en reflétant les tendances sociales et historiques de leurs époques. En conséquence, nous diviserons notre enquête chronologiquement, en examinant d'abord les œuvres de la période entre la guerre civile américaine et la première guerre mondiale (1866-1914), puis l'entre-deux-guerres (1918-1941), puis la période de la naissance du nouvel ordre international (1946-1960), puis la période de croissance et de consolidation de cet ordre (1960-1990) et enfin le début de la période "contemporaine".

Après avoir suivi le cours, l'étudiant devrait être capable de mettre en perspective historique les mouvements et arguments centraux de la philosophie anglo-américaine récente, tout en étant capable de les évaluer et de les comparer sur leurs mérites substantiels. Le but est non seulement la compréhension des théories en question, mais surtout leur évaluation avec une perspective analytique et critique.

La plupart des lectures seront en anglais, mais je mettrai à disposition des traductions françaises lorsque cela sera possible.

II. Modes d'évaluation

La formule pédagogique du cours est le cours magistral. Le format du cours sera en présentiel par défaut (plan « A »), mais nous reviendrons à un modèle hybride (plan « B ») si une quatrième vague de COVID-19 nous y oblige. Dans ce cas, une session sur trois sera en présentiel, et les deux autres seront en mode synchrone, sur zoom (mais je mettrai les enregistrements à disposition). Je partagerai les liens par studiUM.

L'évaluation des étudiants comporte les composantes suivantes:

- Deux dissertations d'un maximum de 2000 mots, **à remettre sur StudiUM**. (des versions papier ne seront pas acceptées).

1ère dissertation:	à remettre le 24 octobre 2021 (50%)
2ème dissertation:	à remettre le 19 décembre 2021 (50%)

- Pénalités : 5% par jour ouvrable de retard; 5% par 100 mots *au-delà* de la limite de 2000 mots. *Note : j'accorde de l'importance à l'économie et à l'efficacité dans la rédaction, et par conséquent je ne pénalise pas les travaux trop courts. Cependant, gardez à l'esprit qu'il est plus difficile d'atteindre tous les objectifs du devoir si vous êtes trop économe. Je ne recommande pas de soumettre un travail de moins de 1500 mots, à moins que vous ne sachiez vraiment ce que vous faites.*
- Politique de contestation : 1) discussion avec votre correcteur 2) demande de réévaluation auprès du professeur – notez que les deux étapes ne sont possibles que pendant une semaine après la remise du travail et que la note peut changer dans les deux sens quand une réévaluation est demandée.

III. Document de référence

- Toutes les lectures seront disponibles sur le site web du cours (<https://jonsimon.net/zeitgeist>).
[les lectures sont protégées par un mot de passe : contactez-moi]

Une bibliographie détaillée ainsi que le calendrier des lectures sont inclus ci-dessous.

IV. Plagiat

Le plagiat à l'U de M est sanctionné par le Règlement disciplinaire sur la fraude et le plagiat concernant les étudiants. Pour plus de renseignements, consultez le site www.integrite.umontreal.ca.

Pour des clarifications sur la définition du plagiat, je vous recommande également le site <http://web.mit.edu/academicintegrity/>

Nous vous invitons à consulter le document qui formule les **lignes directrices sur le climat du département et la lutte contre le harcèlement** :

<https://philo.umontreal.ca/departement/comite-acces-a-legalite-et-climat/>

V. La propriété intellectuelle et le droit à l'image

L'usage de tout document déposé sur StudiUM pour chaque cours (incluant les enregistrements audio et vidéo) est assujéti à l'engagement de chaque étudiant à respecter la propriété intellectuelle et le droit à l'image. Il est interdit de faire une captation audio ou vidéo du cours, en tout ou en partie, sans le consentement écrit du professeur. Le non-respect de cette règle peut mener à des sanctions disciplinaires en vertu de l'Article 3 du Règlement disciplinaire concernant les étudiants.

VI. Plan détaillé du cours

I. DE LA GUERRE CIVILE À LA GUERRE MONDIALE : 1866 - 1914

1 Septembre: Reconstruction et progrès à l'américaine -- les pragmatistes

- Pierce, C.S. « *How to Make our Ideas Clear* » (1878)
 - James, W. « *Truth* » (1891) **
-

8 Septembre: Le nouvel ordre ancien -- les idéalistes de Cambridge

- Bradley, F.H. extraits de « *Appearance and Reality* » (1893)
 - Mactaggart, J.M.E. « *The Unreality of Time* » (1908)
-

15 Septembre: Frege et la nouvelle logique

- Frege, G. « *Über Sinn und Bedeutung* » (1892)
 - Frege, G. introduction au « *Begriffsschrift* » (1879)
 - Lettre de Russell à Frege (1901)
 - Lettre de Frege à Russell (1902)
-

II. ENTRE LES DEUX GUERRES : 1918 - 1941

22 Septembre: L'atomisme logique

- Russell, B. « *On Denoting* » (1905)
 - Wittgenstein, L. « *Tractatus Logico-Philosophicus* » (1922), extraits
-

29 Septembre: Le positivisme logique, le vérificationnisme et le cercle de Vienne

- Ayer, A.J. « *Language, Truth and Logic* » (1940), extraits
- Carnap, R. « *Aufbau* » (1928), extraits

III. LA NAISSANCE DU NOUVEL ORDRE INTERNATIONAL : 1946 - 1960

6 Octobre: l'effondrement des aspirations fondatrices et la renaissance du cohérentisme et du pragmatisme

- Quine, W.V.O. « Two Dogmas of Empiricism » (1951)
 - Sellars, W. « Empiricism and the Philosophy of Mind » (1956) extraits
-

13 Octobre: What you see is what you get : langage ordinaire, behaviorisme, émotivisme

- Wittgenstein, L. « Investigations Philosophiques » (1953), extraits
 - Ryle, G. « The Concept of Mind » (1949), extraits
-

20 Octobre: Semaine de Lecture

27 Octobre: La renaissance de la métaphysique et sa continuité avec la science

- Quine, W.V.O « On What There Is » (1948),
 - Quine, W.V.O. « Three Grades of Modal Involvement » (1953)
-

IV. LA CROISSANCE ET LA CONSOLIDATION DU NOUVEL ORDRE : 1960 - 1990

3 Novembre: L'inférence à la meilleure explication, la logique modale et le mandat élargi de la métaphysique

- Lewis, D. « *On the Plurality of Worlds* » (1986), extraits
 - Armstrong, D. « Universals and Scientific Realism » (1978), extraits
-

10 Novembre: L'esprit à l'ère de l'informatique -- rôles fonctionnels et bases physiques

- Putnam, H. « The Nature of Mental States » (1967)
- Lewis, D. « Mad Pain and Martian Pain » (1980)

17 Novembre : Vérité et sens à l'ère de l'informatique - rôles inférentiels et objets de référence

- Block, N. « Conceptual Role Semantics » (1998)
- Kripke, S. « Naming and Necessity » (1980), extraits

24 Novembre: Pas de cours (Thanksgiving aux E.U.)

V. LA PÉRIODE CONTEMPORAINE – RENAISSANCE OU DÉCLIN?

1 Décembre: Hyper-intensionnalité

- Lewis, D. « New Work for a Theory of Universals » (1983)
- Shaffer, J. « On What Grounds What » (2009)

8 Décembre : Phénoménologie et qualia

- Nagel, T. « What is it Like to be a Bat? » (1974)
- Bayne and Chalmers, « What is the Unity of Consciousness? » (2003)

Sources électroniques utiles:

L'Encyclopédie Philosophique: <http://encyclo-philo.fr/>

The Routledge Encyclopedia of Philosophy: <http://www.rep.routledge.com>

The Stanford Encyclopedia of Philosophy: <http://plato.stanford.edu/>